

## Module 1004 Intégration professionnelle

Elèves de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> primaire / JOUR 1 Estime de soi/Différences

# projet prévention

- ▶ Réalisé par : Martina Borter, Priska Udriot, Lilly Mayoraz,  
Alessia Russomanno et Fanny Russomanno

## Table des matières :

<b>Introduction</b>	<b>page 2</b>
La raison de notre choix	page 2
<b>1. Définir le problème</b>	<b>page 2</b>
Situation géographique	page 2
Influence sur la qualité de vie	page 2
Les conséquences d'une problématique liée à l'estime de soi et aux différences	page 3
<b>2. Identifier pour le groupe cible</b>	<b>page 4</b>
Comportement du public cible	page 4
Attitude à adopter en rapport avec nos thèmes cités au-dessus « éducation des différences et estime de soi »	page 7
<b>3. Le programme de prévention</b>	<b>page 7</b>
Choix des sous thèmes	page 8
Thème traité	page 8
But ou finalité	page 8
Objectifs visés et actions envisagées	page 8
Message de prévention	page 9
Organisation	page 9
Finances prévisibles	page 9
<b>4. Evaluation de l'action</b>	<b>page 10</b>
<b>5. Planification de la réalisation</b>	<b>page 10</b>
1 <sup>er</sup> atelier « l'arbre »	page 10
2 <sup>ème</sup> atelier « planète terre »	page 13
<b>6. Partage et répartition des tâches dans le groupe</b>	<b>page 15</b>
<b>Bibliographie</b>	<b>page 16</b>

Démarche de prévention pour un groupe d'usager.

## **Introduction**

Dans le cadre du module 1004 « la professionnalisation », notre professeur nous demande de réaliser un projet de prévention. Cette prévention touche les enfants de l'école scolaire de Martigny, en particulier les élèves de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> primaire, d'environ 6-7 ans pour notre groupe. Nos thèmes concernent l'éducation aux différences et l'estime de soi.

Nous présenterons en premier lieu un pré-projet à notre professeur, si celui-ci est validé, une journée se déroulera à l'école scolaire de Martigny en exposant notre programme de prévention sous forme d'ateliers.

Nos thème : l'éducation aux différences et l'estime de soi

### La raison de notre choix :

-Nous avons remarqué qu'il y a des différences qui peuvent créer des conflits dans les milieux scolaires.

-Nous pensons que l'estime de soi se développe tôt et qu'il est important d'en parler aux enfants dès l'école primaire.

-Il est important de sensibiliser les écoliers aux différences.

-Nous souhaitons éduquer les enfants à un certain respect envers les camarades.

## **1. Définir le problème**

### Situation géographique

Nous allons effectuer cette prévention auprès des classes de première et deuxième primaires au centre scolaire de Martigny.

### Influence sur la qualité de vie

En quoi l'estime de soi et les différences peuvent-elles influencer la qualité de vie des enfants ?

Chaque être humain est différent. En effet le fait de se sentir différent et/ou d'être différent (en lien avec l'éducation aux différences), entre en jeu dans l'estime de soi. L'éducation aux différences influe beaucoup sur le concept de soi.

Selon des textes tirés de l'agence de la santé et des services sociaux de Montréal :

Les perceptions qu'un enfant a de lui-même dans différents aspects de sa vie et de sa personne par exemple dans ses relations avec ses parents, ses habiletés scolaires, son apparence physique, etc. et la satisfaction qu'il en retire forment ce qui est généralement appelé l'estime de soi.

*L'estime de soi représente la valeur que l'enfant accorde à sa personne et à ses compétences tant physiques, intellectuelles que morales.*

- ♥ L'estime de soi est un déterminant important de l'adaptation sociale des jeunes.
- ♥ L'estime de soi joue un rôle primordial dans le développement de l'enfant, c'est un facteur clé dans la structure psychologique et un déterminant important de la santé mentale et des comportements sociaux.
- ♥ Le milieu scolaire peut aider un enfant à surmonter une faible estime de soi, ou encore à prévenir une telle situation. Il faut d'abord aider l'enfant à mieux apprécier ce qu'il est ainsi que ses talents et ses réalisations.

### Les conséquences d'une problématique liée à l'estime de soi et aux différences

Les enfants victimes d'intimidation par les pairs et ceux qui intimident les autres ont des niveaux d'estime de soi plus faible (Banks, 1997 et Moore and Kinkham 2001).

Estime de soi faible= prédicteur important de comportements violents à l'adolescence (Sutherland and Shepherd, 2002).

Des études associent également l'estime de soi à certains facteurs tels que l'adaptation au stress, à la dépression, aux idées suicidaires, aux troubles de comportement, à la consommation abusive d'alcool et de drogues et aux troubles d'apprentissage scolaire.

Le fait qu'un enfant se perçoive bon ou incapable, ou qu'il nourrisse des croyances irrationnelles sur lui-même, influence son interprétation et sa réponse aux événements.

Les enfants ayant une perception positive d'eux-mêmes, voient leurs succès déterminés en grande partie par leurs efforts personnels, leurs ressources et leurs habiletés.

A l'inverse, les enfants ayant un piètre concept d'eux-mêmes sont portés à croire que leurs succès relèvent de la chance ou de facteurs hors de leur contrôle.

L'estime de soi et l'école :

Lorsqu'un enfant arrive à l'école muni d'une estime de soi qui reflète l'intériorisation des attentes parentales, on pourrait penser qu'il possède une certaine prédisposition à la réussite ou à l'échec. Il ne faut toutefois pas oublier que le développement de l'estime de soi, dont l'origine remonte au berceau de son enfance, est loin d'être achevé au moment de l'entrée à l'école ; bien au contraire, puisque l'école représente un lieu d'expériences et d'interactions nouvelles et constitue de ce fait une source développementale supplémentaire.

Réussir ou échouer à l'école peut avoir une incidence sur l'estime de soi, telle est la

conclusion de différentes recherches.

Pour maintenir ou susciter l'émergence d'une estime de soi positive, l'attitude de l'enseignant est également un paramètre important. Pour le jeune enfant, son enseignant est un interlocuteur privilégié sur lequel il reporte des affects liés à son vécu.

La mère et l'enseignant vont créer un espace sécurisant qui aide l'enfant à aborder de nouvelles situations et qui favorise une relation de confiance. L'école devient en quelque sorte un espace transitionnel qui ouvre sur de nouvelles expériences. Un enfant qui, face à des obstacles, a tendance à se dévaloriser, a sans doute besoin d'être soutenu et encouragé dans ses efforts par des feed-back positifs.

A ce sujet, Purkey (1988) précise que l'enseignant doit croire à la réussite de ses élèves. En leur communiquant cette attitude, les chances de succès augmentent. L'estime de soi est davantage nourrie lorsqu'un enfant est écouté, pris au sérieux et traité avec respect.

## **2. Identifier pour le groupe cible : en lien avec vos connaissances et la littérature**

### **Comportement du public cible**

Au cours de la moyenne enfance, de 6 à 10 ans, « l'enfant perd l'intérêt qu'il avait auparavant pour les parents et les adultes, pour former une nouvelle société, non plus centrée sur la famille et le foyer, mais constituée d'autres enfants, ses amis du même âge et du même sexe. »

Voici ci-dessous, la présentation du développement de l'enfant dans sa période moyenne (période de 6 à 10 ans), selon les différents aspects cognitif, psychologique, affectif et sociale de l'enfant.

### **1. Développement cognitif**

L'enfant de cet âge apprend à raisonner et à saisir les principes du monde dans lequel il vit. Il conteste les règles pour les comprendre. L'enfant veut aussi que justice soit faite. Une fois qu'il a compris les règles, il y obéit assez bien, mais veut que leur application soit universelle: il ne comprend pas encore les distinctions et les exceptions. Selon Erikson, l'enfant de cet âge vit une nouvelle crise.

Cette nouvelle crise (4<sup>ème</sup>)= le travail et l'infériorité (âge: de 6 à 12 ans) :

C'est une période de calme affectif pendant laquelle l'enfant peut se concentrer davantage sur l'école et maîtriser les compétences requises. La 4<sup>ème</sup> crise l'amène à développer certaines compétences, cet apprentissage favorisant une meilleure estime de lui. Il acquiert un sentiment de compétence, soit l'impression de pouvoir accomplir des tâches. Pour développer ce sentiment, l'enfant de cet âge se compare beaucoup à ses pairs. S'il se sent incompetent, il vivra un sentiment d'infériorité. Selon Piaget, l'enfant de cet âge passe à un nouveau stade de son développement cognitif.

Ce nouveau stade (3<sup>ème</sup> stade) = la pensée opératoire concrète (âge: de 6 à 11 ans) :

L'enfant est capable d'exécuter des activités mentales. Il accède à une pensée logique (mais non abstraite) au regard des situations présentes et concrètes. Il devient plus habile à classer, à manipuler les nombres, à comprendre les concepts d'espace et de temps et à distinguer la réalité de la fiction. Il est beaucoup moins égocentrique, il peut tenir compte de plusieurs points de vue.

## 2. Développement Psychologique

Au niveau psychologique ce stade est marqué par l'égoïsme qui se marque par l'artificialisme, la causalité morale, le finalisme.

L'artificialisme est le fait de penser que tout est créé par l'homme, la causalité morale revient à considérer que les lois physiques sont semblables aux lois morales, le finalisme tend à expliquer le monde en donnant une raison à toute chose (ex. les arbres secouent leurs branches pour produire du vent).

L'égoïsme enfantin traduit l'indifférenciation du sujet et de l'objet, ainsi que la confusion du point de vue propre avec celui d'autrui. L'égoïsme est l'incapacité qu'a l'enfant de se décentrer et à coordonner son point de vue avec celui d'autrui.

## 3. Développement affectif et social

L'enfant présente à partir de 6 ans des comportements socialisés : respect des autres, conscience de leurs qualités, collaboration, préoccupation d'autrui...

A 6 ans l'enfant se montre hésitant, indécis (incapable de choisir), passe d'un extrême à l'autre (colère-gentillesse par ex). Il est impulsif et inconstant, il est le centre de l'univers. « Il aime être en vue et monopoliser la conversation. Il adore placer ses propres plaisanteries ou attirer l'attention en exhibant tous ses talents à l'improviste. Il aime se vanter et grossir démesurément ce qu'il sait faire. »

A 7 ans équilibre entre ses dispositions internes et les exigences de son milieu, âge de l'assimilation. Il est plus introverti, plus rêveur et auto-critique.

Concernant le développement affectif de l'enfant dans sa période moyenne, une théorie a été principalement centrée sur la période scolaire.

Durant ses premières années, l'enfant a développé différentes habiletés, qui l'ont préparé, de façon immédiate, à une nouvelle étape très importante et directement liée à son avenir : *la période scolaire*. Il est maintenant, si tout s'est bien passé, prêt à relever de nouveaux défis : apprendre, travailler, se prendre en charge. Il a appris, depuis sa naissance, ce qu'il aime, ce qu'il veut, et ce qu'il imagine qu'il sera plus tard. La présence aimante et compréhensive de ses parents lui a permis de développer un sentiment de sécurité. Leurs encouragements l'ont aidé à maîtriser sa motricité et son langage. Leur fermeté relative lui a appris à contrôler ses pulsions, à tolérer la frustration et à se soumettre aux règles qui régissent la vie en famille. Le jeu, quant à lui, a contribué à raffermir ses liens avec les autres, à comprendre le sens des relations et à ouvrir ses yeux sur un univers plein de ressources et d'aspects à découvrir.

***L'entrée à l'école constitue une expérience importante, décisive et complexe pour un enfant même s'il est préparé.***

Certains enfants éprouveront sans doute plus de difficultés à cette nouvelle adaptation, car ainsi que nous venons de le rappeler, il semble que certains préalables soient essentiels. Les enfants surprotégés, ceux à qui on aura refusé l'effort, la peine, la peur, l'amour ou les cadres, risquent d'éprouver panique et paralysie devant l'énormité du gouffre à franchir. De même les enfants traumatisés par une discipline excessive ne pourront pas s'ouvrir avec intérêt et curiosité à ces autres bourreaux que deviennent pour eux tous les adultes. Les premières expériences, l'attachement, un développement harmonieux permettent la plupart du temps de prédire la réussite.

Cependant, et malgré les meilleures conditions, il ne faut pas oublier que l'entrée à l'école constitue une expérience importante, décisive et complexe pour un enfant même s'il est préparé. Cela suppose en effet la capacité de délaisser le jeu pour le travail, celle de quitter la maison plusieurs heures chaque jour, de faire confiance et de s'attacher à d'autres adultes, de se soumettre à des normes de groupe, de porter attention, de se concentrer, et d'appliquer de nouveaux apprentissages. Aussi grande que soit sa confiance en lui, l'enfant a besoin de soutien, de l'intérêt de ses parents pour la chose scolaire, de leur aide très concrète et de la valorisation de ses efforts.

La période scolaire est pour beaucoup de psychologues une phase relativement calme, où l'enfant consacre de l'énergie et de la disponibilité mentale au travail. Mais cela n'est possible qu'avec un certain équilibre partout. Bien manger, bien dormir, jouer, faire de l'exercice créent de bonnes conditions à l'écoute et à l'énergie nécessaire. Apprendre à entrer en relation avec les adultes et les pairs nécessite également des efforts.

Même si elle semble plus tranquille, la période des premières années d'école représente le terrain où l'enfant se valorise lui-même de plus en plus par ce qu'il fait, où il apprend à en être fier, et a constamment à essayer de nouveaux apprentissages.

La compréhension des caractéristiques développementales des enfants devrait surtout nous guider dans le style d'intervention à adopter auprès d'eux.

Nous devrions donc, pour les aider, utiliser des points de référence concrets pour expliquer les concepts abstraits « comme par exemple pour le concept de soi ». Dire à un enfant de 6 ans : «Respecte ton ami» n'a pas la même signification que pour l'adulte qui a un bagage d'expériences bien plus complexes en lien avec le mot respect. L'enfant donnera à cette consigne la signification de ce qu'il aura vu ou entendu tout en la déformant avec sa pensée magique. Prenons l'exemple d'un enfant à qui la mère a dit: «Respecte donc ton frère» alors qu'il lui donnait un coup de poing. À son âge, la seule signification «logique» du mot respecter sera de ne pas donner un coup de poing. Il pourra donc crier dans les oreilles des autres sans savoir qu'il ne les respecte pas.

## **Attitude à adopter en rapport avec nos thèmes cités au-dessus « éducation des différences et estime de soi »**

### **Attitudes que les enfants peuvent développer:**

- Avoir une attitude positive à son égard et accepter les compliments qui mettent en valeur ses points forts et ses capacités ;
- Essayer d'être parfait et se comparer aux autres peut nuire à l'estime de soi ;
- Admettre que tout le monde peut faire des erreurs. Quand on fait une erreur, ne pas se rabattre. Il y a des leçons à tirer de ses erreurs ;
- Ecouter les autres avec attention et sans les juger ;
- Reconnaître que la différence existe et la respecter chez les uns et les autres. Reconnaître les points forts et les réussites des autres ;
- Soutenir et encourager les efforts des autres pour apprendre des choses nouvelles.

### **Avoir le sentiment d'être spécial :**

Nous avons tous des qualités qui nous différencient. Il est important d'aider les enfants à découvrir leurs qualités et leurs talents. Une fois qu'ils ont découvert ce qui les particularise, ils doivent apprendre à reconnaître la valeur de leurs forces personnelles. Il n'est pas à oublier de leur enseigner que se sentir spécial ne veut pas dire se croire meilleur que les autres. Il s'agit plutôt de reconnaître leur propre individualité d'une manière positive.

Il est bien d'encourager les enfants à :

- apprécier leur individualité ;
- être optimistes ;
- être d'humeur agréable (ne pas oublier de leur donner l'exemple) ;
- comprendre que faire de son mieux est plus important que de gagner.

## **3. Le programme de prévention**

Pour ce projet nous avons décidé de diviser notre thème principal « l'éducation aux différences » en trois sous thèmes, qui nous paraissent les plus appropriés et les plus compréhensibles à l'âge des enfants de première et deuxième années primaires.

Nous allons donc les sensibiliser aux différences de nationalités, de races, de cultures, les différences physiques et les différences entre les forces et faiblesses de chacun. Nous allons essayer de lier ces différents thèmes à la notion de l'estime de soi.

**Choix des sous thèmes :**

Culture et nationalité  
Différences physiques  
Différences forces-faiblesses

**Thème traité**

Développement de l'estime de soi à travers l'éveil et la découverte de ses différences et celles de l'autre.

**But ou finalité**

Que chaque enfant puisse s'intégrer au mieux dans sa classe et améliorer son estime de soi.

**Objectifs visés et actions envisagées****Objectifs :**

- ② Les enfants seront capables, au cours de la journée, de découvrir l'opinion qu'ils ont d'eux-mêmes et l'opinion qu'ils se font des autres.
- ② Eveiller l'esprit des enfants aux différences se trouvant dans leur environnement ou entourage et leur montrer comment y réagir.
- ② Les enfants s'exprimeront sur leurs perceptions des différences en rapport avec nos sous thèmes, à travers diverses activités.
- ② Amener les enfants à être plus sensibles aux différences de l'autre et de les accepter.
- ② L'enfant connaîtra son camarade et l'approchera sans avoir peur de sa différence.

**Actions envisagées :**

-  Raconter une fable, un conte ou une histoire, leur apprendre une comptine et faire participer les enfants en leur demandant ce qu'ils pensent de l'histoire et leur ressenti.
-  Démontrer les différences (physiques, culturelles etc.), aux enfants par des images, sur lesquelles ils pourront s'exprimer, (discussion, dialogue, réactions).
-  Apporter une mappe monde et chaque élève choisit une image qui l'intéresse se référant à un pays ; discussion autour de cette image et du pays entre les intervenants et les enfants.
-  La boîte magique : l'enfant se découvre dans un miroir comme un être spécial. C'est une activité qui développe l'estime de soi.

-  Dessin fait par les enfants : but de valoriser le dessin par l'intermédiaire d'un copain et l'enfant lui-même.
  
-  Fabriquer un arbre. Fabrication d'étiquettes avec différentes qualités. Chaque élève choisit sa qualité et la dépose sur le tronc. Dans un second temps les enfants déposeront leurs mains peintes au sommet du tronc, celles-ci représenteront les feuilles de l'arbre symbolisant « l'union de la classe ».

### **Message de prévention**

« **vivre ensemble** » ce message sera inscrit en plusieurs langues.

### **Organisation**

Nous souhaiterions éduquer les enfants aux différences et à l'estime de soi grâce à l'atelier « **Vivre ensemble** » qui propose différentes activités dans lesquelles nous serons répartis. Nous ne pouvons pas développer plus notre organisation car il nous manque trop de données, notamment le temps ; le nombre d'enfants ; le lieu...

### **Finances prévisibles**

#### **Fables, histoires, chansons :**

Ressources : livres personnels, bibliothèque, Internet, connaissances  
Eventuels achats: aucun

#### **Education aux différences par les images :**

Ressources : livres personnels, bibliothèque, magazine  
Eventuels achats : Cartes postales, magazines...

#### **La mappe monde :**

Ressources : livres, Internet, magazines...  
Eventuels achats : carte du monde, cure-dents, colle...

#### **La boite magique :**

Ressources : carton miroir  
Eventuels achats : miroir...

#### **Peinture, dessin :**

Ressources : école  
Eventuels achats : feuille, crayon, feutre, néocolors, ciseaux, colle...

**L'arbre :**

Ressources : ciseaux, feutre, carton

Eventuels achats : feuille grand format (poster), peintures, crayon, carton, épingles

Fournitures pour l'atelier : tables, chaises, panneau, mur où afficher poster, draps (slogan)

**4. Evaluation de l'action**

- Réceptivité et interaction.
- Compréhension et participation des enfants.
- A la fin de chaque activité demander aux enfants ce qu'ils ont appris et retenus.
- Attitude positive et respectueuse durant les activités.

**5. Planification de la réalisation**

Voici les trois ateliers qui ont été retenus par les enseignants de l'école primaire de Martigny par rapport à nos différentes propositions ci-dessus.

**1<sup>er</sup> Atelier « L'Arbre »**

Titre de l'atelier : « L'Arbre »

Objectifs de l'atelier :

Démontrer à chaque enfant qu'il a sa place dans la classe et qu'il est important par ses propres qualités et par ce qu'il peut apporter aux autres.

Intégration de chaque enfant dans la classe

Travail sur l'union de la classe et l'estime de soi.

Critères d'évaluation :

- Participation de tous les enfants, interactivité
- Respect des enfants entre eux
- Le contenu de notre atelier est adapté à leur âge
- Les enfants démontrent leur intérêt pour l'activité

Message de prévention :

**« UTILISE CE QU'IL Y A DE BON EN TOI ! »**

**« TA QUALITE C'EST TA FORCE »**

## Préparatifs antérieurs

- ℞ Recherche d'images qui pourraient représenter ou symboliser une qualité.
- ℞ Etablir une liste de qualités à adapter selon le niveau de vocabulaire de l'enfant.
- ℞ Préparer des étiquettes avec l'image et le nom de sa qualité, ensuite les plastifier.
- ℞ Préparer 16 feuilles cartonnées sur lesquelles nous dessinerons un tronc.
- ℞ Prévoir un grand espace libre au milieu de la salle. Nous disposerons ainsi, du papier journal qui servira de protection au sol et nous y déposerons la feuille avec l'arbre, pour l'activité de peinture.

## Introduction et explication de l'atelier (Temps 5 min)

- ℞ Chaque intervenant se présente en disant son prénom.
- ℞ Introduction de l'atelier à l'aide d'une fable qui s'appelle « l'école des animaux ».
- ℞ Celle-ci pourra être gardée par chaque professeur afin d'être reprise durant les cours, tout au long de l'année, s'ils le souhaitent.

## Déroulement de l'atelier

Chaque enfant viendra chercher une image et une qualité qui peut le représenter ou qu'il aime bien. Il pourra demander de l'aide aux intervenants ou à ses camarades pour choisir sa qualité. **(1min)**

Ensuite il viendra la déposer sur le tronc symbole de l'union de la classe. **(1min)**

Après cela, chaque enfant pourra tremper sa main dans de la peinture et venir la placer au dessus du tronc, ce qui représentera les feuilles de l'arbre. **(5min)**

## Conclusion

Moment d'échange avec les enfants sur leur arbre de classe : **(15 min)**

Expliquer aux enfants que le tronc représente la force de l'arbre et lui permet de tenir debout, les qualités de chaque enfant réunies représentent la force et l'union de la classe.

Leur dire que le tronc représente la force de l'arbre, ce qui permet à l'arbre de tenir debout, avec ses racines, d'aller puiser l'énergie nécessaire à sa survie.

***Faire le lien avec les forces et qualités de chaque enfant.***

Leur parler des feuilles de l'arbre, en leur disant que celles-ci sont toutes différentes, qu'il y en a de toutes les formes, de toutes les grandeurs, de toutes les couleurs, que chaque feuille de cet arbre est unique et que chaque feuille est utile pour lui.

***Lien avec les différences de chacun d'entre eux.***

Insister sur le fait que tout le monde a participé à cette réalisation, qu'ils ont été unis pour former ce bel arbre !

Leur dire qu'ils peuvent garder l'arbre dans leur classe et se souvenir de ce travail qu'ils ont fait tous ensemble !

**Listes du matériel pour l'atelier de « l'Arbre »****Liste du matériel de bricolage**

Nous allons dessiner uniquement le tronc de l'arbre sur 16 grandes feuilles cartonnées et ensuite nous pensons déposer cette feuille sur un support en mousse, ce qui nous permettra d'accrocher des étiquettes plastifiées, avec des punaises.

- ℞ 16 grandes feuilles cartonnées
- ℞ Feutres, crayons, ciseaux à disposition
- ℞ Peinture (2 à 3 couleurs différentes, ou plus, dans la mesure du possible) pour les feuilles de l'arbre
- ℞ Des punaises
- ℞ Feuilles de papier blanc pour la fabrication des étiquettes (qualités+images)
- ℞ Machine à plastifier ou papier à plastifier pour les étiquettes.

**Liste du mobilier**

- ℞ Un mur de libre pour pouvoir accrocher l'arbre à la fin de sa réalisation
- ℞ 2 tables pour déposer le matériel nécessaire
- ℞ Un grand espace libre au milieu de la salle, pour pouvoir déposer l'arbre par terre, pour l'activité de peinture. (éventuellement utiliser la salle de bricolage)
- ℞ Lavabo à disposition pour le nettoyage des mains et autres, au besoin.

### **Liste autres matériels**

- β Papier journal pour la protection du sol et des tables
- β Assiettes en carton ou en plastique pour y déposer la peinture
- β Demander aux enfants d'apporter leur tablier de bricolage.

## **2<sup>ème</sup> Atelier « Planète Terre »**

Titre de l'atelier : Planète Terre

Objectifs de cet atelier :

Sensibiliser les enfants aux différentes cultures des divers pays se trouvant dans leur école et s'intéresser à l'origine de leurs camarades de classe.

Critères :

- Les enfants démontrent de l'intérêt en posant des questions
- Participation
- Pas de moqueries sur les origines de l'autre

Message de prévention :

**« INTERESSE TOI AUX DIFFERENTS VISAGES AUTOUR DE TOI »**  
**« CHAQUE VISAGE A SA RICHESSE »**  
**« TU ES UNIQUE »**

Préparatifs antérieurs :

- 🌐 Recherches d'une quarantaine d'images (personnages, symboles, paysages etc) se référant à des pays spécifiques aux nationalités se trouvant dans l'école.
- 🌐 Réalisation de la mappe monde (nous allons la dessiner et la décorer).
- 🌐 Petites recherches sur chaque pays dont nous parlerons dans l'atelier durant l'échange avec les enfants.
- 🌐 Inscrire le nom du pays au dos de chaque image.
- 🌐 Laisser un espace libre au milieu de la salle de classe pour que les enfants se mettent assis par terre sur des tapis ou des couvertures.
- 🌐 Création d'une atmosphère d'échange, nous nous habillerons éventuellement avec des vêtements en provenance d'autres pays, nous passerons également des

chansons en musique de fond en relation au thème. Par exemple : Yannick Noa  
« Métisse », ou Christophe Maé, « C'est ma terre » etc.

### Introduction et explication de l'atelier (Temps 5 min)

Chaque intervenant se présente, donne sa nationalité, son origine  
Pour introduire l'atelier, leur poser également quelques questions.

« Avez-vous des parents ou des amis qui viennent d'autres pays ? »

« Est-ce que vous connaissez différentes nationalités se trouvant dans l'école ? »

Explication du déroulement, ce qu'ils vont devoir faire (faire en sorte que les données soient courtes et précises.)

***Nous allons nous intéresser un moment aux autres, à nos camarades et à leurs cultures !***

### Déroulement de l'atelier :

🌐 Diviser la classe en sous groupes de 5 élèves (à adapter selon le nombre).

**(1 min)**

🌐 Distribution d'une enveloppe avec 2 images dans chacun des groupes.

**(1 min)**

🌐 Chaque intervenant se joint à un groupe afin de favoriser l'échange sur les images.

🌐 Les enfants échangent leurs pensées, leurs ressentis, leurs idées sur les images.

**(2-3 min)**

🌐 Réunir à nouveau la classe et demander à chaque groupe de nous donner un mot, une idée ou une pensée sur leurs images et échanger avec eux en leur donnant des explications théoriques supplémentaires et simples.

🌐 Accrocher l'image sur le pays correspondant. **(15 min)**

### Conclusion

Rappeler aux enfants et aux professeurs que cette mappe monde sera affichée dans les couloirs de l'établissement.

Remercier les enfants pour leur participation.

## Listes du matériel pour l'atelier « Planète Terre »

### Liste du matériel de bricolage

- 🌍 Ciseaux
- 🌍 Papier ou machine à plastifier les images
- 🌍 Punaises ou épingles pour accrocher les images sur le poster planète
- 🌍 Crayons, feutres, néocolors à disposition pour la mappe monde
- 🌍 Colle, scotch
- 🌍 Grande feuille cartonnée pour dessiner la carte du monde
- 🌍 Tissu feutré ou panneau feutré comme support à placer au dos de la carte du monde afin de faciliter le placement des images à épingler.

### Liste du mobilier

- 🌍 1 table pour déposer notre matériel
- 🌍 1 grand tapis ou couverture
- 🌍 1 mur de libre ou un support pour pouvoir afficher le poster de la terre
- 🌍 1 stéréo pour pouvoir passer des chansons (CD).

## **6. Partage et répartition des tâches dans le groupe**

Cette répartition prend en compte les deux ateliers.

Pour l'atelier « l'arbre », 2 personnes de notre groupe gèrent l'organisation avec l'aide de 3 intervenants extérieurs. Durant la journée, 3 personnes de notre groupe gèrent l'atelier « planète terre » avec l'aide de 2 intervenants extérieurs.

Après la pause de midi, rotation des responsables des 2 ateliers. Les intervenants quant à eux gardent leur place afin de faciliter l'organisation.

Pour l'atelier « l'arbre », 2 intervenants s'occupent de la peinture (surveillent que chaque enfant ait pu tremper ses mains dans la peinture et pose des limites si nécessaire). Le reste du groupe aide les enfants à choisir leurs qualités, favorise l'échange et donne des explications. Pour la fable en introduction de l'atelier une personne de notre groupe se chargera de la raconter. Pour la conclusion le second responsable s'occupera de la moralité de l'atelier.

Pour l'atelier « planète terre », un intervenant gère la musique et aidera peut être les enfants à épingler les images sur le panneau feutré. Le reste du groupe s'occupe des échanges et favorise l'interaction entre les enfants. Les responsables de l'atelier se chargeront de l'introduction et la conclusion.

## **Bibliographie**

### Livre :

Extraits de texte du livre « **le père et son enfant** » de Fitzhugh Dodson  
Collection marabout service, 1975 Paris.

### Sites Internet :

- <http://www.geneve.ch/SRED/publications/docsred/2002/EstimeSoi.pdf>
- <http://www.ordp.vsnet.ch/fr/resonance/2002/novembre/Preteur.htm>
- <http://espaceparents.canoe.ca/education/actualites/2007/04/18/4056869-eq.html>
- <http://www.infirmiers.com/etud/cours/pediatrie/developpement-psycho-social-enfant.php>
- <http://www.infirmiers.com/etud/cours/pediatrie/developpement-psycho-social-enfant.php>
- [http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean\\_Piaget#Les\\_diff.C3.A9rents\\_stades\\_de\\_l.27.C3.A9volution\\_individuelle](http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget#Les_diff.C3.A9rents_stades_de_l.27.C3.A9volution_individuelle)
- <http://espaceparents.canoe.ca/education/actualites/2007/04/18/4056869-eq.html>
- [http://www.oserchanger.com/a\\_articles/6\\_12ans.php](http://www.oserchanger.com/a_articles/6_12ans.php)
- <http://www.cmha.ca/bins/index.asp?lang=2> (Association canadienne pour la santé mentale)

Recu le 28 janvier 2009 / Alessia Russomanno <Alessia.Russomanno@students.hevs.ch>